



# MADEIRA'S Color Definition Package Version 2.0

Bereits mit der Originalversion des  
Color Definition Package setzte  
MADEIRA Zeichen - jetzt können  
wir der Stickerei-Industrie stolz die  
Version 2 dieser CD-ROM  
präsentieren!



## Die Vorteile auf einen Blick:

- Einlesen von Musterformaten, Stich- und Grafikdaten
- Bearbeitung und Ausdruck von Mustern in beliebigen Farbvariationen mit alternativen Grundstoffeinblendungen
- Anzeige und Ausdruck von Stichsimulationen mit realem Stickerei-Look, Darstellungsmöglichkeiten von Platt- und Steppstichen sowie Applikationen
- Stichzahlschätzung sowie Angaben zum Garnverbrauch von noch nicht gestickten oder programmierten Vorlagen
- Einfache Bedienung, ohne umfangreiches Spezialwissen zur Stickereitechnik
- Software lauffähig auf Windows und NT



Stellen Sie sich vor, Ihr Kunde bittet Sie, innerhalb von kurzer Zeit ein Muster zu präsentieren und Sie sollen bereits Angaben zum Muster selbst und zu den Kosten treffen können.

Existiert bereits ein Stickerei-Programm, so können viele grundsätzliche Fragen leicht beantwortet werden. Trotzdem mag es sein, dass man noch nach der idealen Farbkombination sucht.

Ist das Programm allerdings noch nicht erstellt und bleibt auch keine Zeit, dies sofort umzusetzen, dann hilft das MADEIRA Color Definition Package 2 Ihnen schnell und unkompliziert weiter.

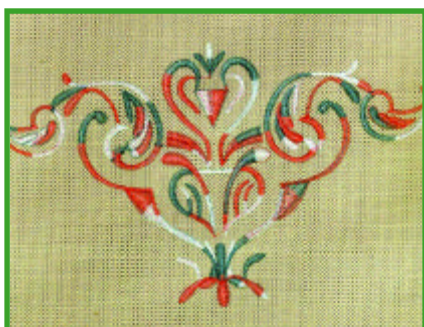
Selbstverständlich verfügt Version 2 über alle Farben aus den Bereichen CLASSIC (Viskose) und POLYNEON (Polyester). Zusätzlich wurden die Farben des wollähnlichen Effektgarnes BURMILANA mit aufgenommen.

Note: Please scroll down and right to see the whole color card

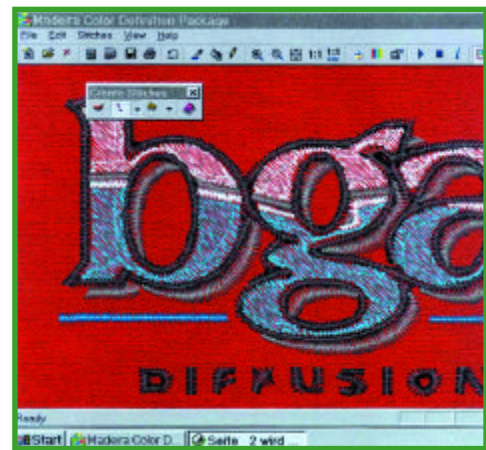
Color	Madeira Classic	Madeira Polyneon	Burmilana
3007 / 1	3007 / 2	3007 / 3	3007 / 4
3008 / 1	3008 / 2	3008 / 3	3008 / 4
3009 / 1	3009 / 2	3009 / 3	3009 / 4
3010 / 1	3010 / 2	3010 / 3	3010 / 4
3011 / 1	3011 / 2	3011 / 3	3011 / 4
3012 / 1	3012 / 2	3012 / 3	3012 / 4
3013 / 1	3013 / 2	3013 / 3	3013 / 4
3014 / 1	3014 / 2	3014 / 3	3014 / 4
3015 / 1	3015 / 2	3015 / 3	3015 / 4
3016 / 1	3016 / 2	3016 / 3	3016 / 4
3017 / 1	3017 / 2	3017 / 3	3017 / 4
3018 / 1	3018 / 2	3018 / 3	3018 / 4
3019 / 1	3019 / 2	3019 / 3	3019 / 4
3020 / 1	3020 / 2	3020 / 3	3020 / 4
3021 / 1	3021 / 2	3021 / 3	3021 / 4
3022 / 1	3022 / 2	3022 / 3	3022 / 4
3023 / 1	3023 / 2	3023 / 3	3023 / 4
3024 / 1	3024 / 2	3024 / 3	3024 / 4
3025 / 1	3025 / 2	3025 / 3	3025 / 4
3026 / 1	3026 / 2	3026 / 3	3026 / 4
3027 / 1	3027 / 2	3027 / 3	3027 / 4
3028 / 1	3028 / 2	3028 / 3	3028 / 4
3029 / 1	3029 / 2	3029 / 3	3029 / 4
3030 / 1	3030 / 2	3030 / 3	3030 / 4
3031 / 1	3031 / 2	3031 / 3	3031 / 4
3032 / 1	3032 / 2	3032 / 3	3032 / 4
3033 / 1	3033 / 2	3033 / 3	3033 / 4
3034 / 1	3034 / 2	3034 / 3	3034 / 4
3035 / 1	3035 / 2	3035 / 3	3035 / 4
3036 / 1	3036 / 2	3036 / 3	3036 / 4
3037 / 1	3037 / 2	3037 / 3	3037 / 4
3038 / 1	3038 / 2	3038 / 3	3038 / 4
3039 / 1	3039 / 2	3039 / 3	3039 / 4
3040 / 1	3040 / 2	3040 / 3	3040 / 4
3041 / 1	3041 / 2	3041 / 3	3041 / 4
3042 / 1	3042 / 2	3042 / 3	3042 / 4
3043 / 1	3043 / 2	3043 / 3	3043 / 4
3044 / 1	3044 / 2	3044 / 3	3044 / 4
3045 / 1	3045 / 2	3045 / 3	3045 / 4
3046 / 1	3046 / 2	3046 / 3	3046 / 4
3047 / 1	3047 / 2	3047 / 3	3047 / 4
3048 / 1	3048 / 2	3048 / 3	3048 / 4
3049 / 1	3049 / 2	3049 / 3	3049 / 4
3050 / 1	3050 / 2	3050 / 3	3050 / 4

Elektronische Farbkarte für das wollähnliche Garn BURMILANA

Neben den Unifarben ist es jetzt auch möglich, die interessanten Effekte der ombré und multicolor Farben aus dem MADEIRA CLASSIC Bereich darzustellen. Dies eröffnet neue und bisher ungeahnte kreative Gestaltungsmöglichkeiten. Es können Platt- und Steppstiche sowie Applikationen simuliert werden. Stichzahlschätzung ist in der neuen Version weiter verbessert worden und insgesamt kommen die Simulationen der echten Stickerei näher, als je zuvor.



Sogar die Visualisierung von CLASSIC Ombré und Multicolor Farben ist möglich



Stickereisimulation eines Firmenlogos

Unabhängig von der Vorlage und ihrer Qualität ist es jetzt möglich, innerhalb von kurzer Zeit ein respektables Ergebnis präsentieren zu können - dieses kann sogar per E-mail weitergeleitet werden. Das CDP 2 bietet Ihnen darüber hinaus die Möglichkeit, Bedarfsmengen und Kosten für jede einzelne eingesetzte Farbe zu ermitteln.

Diese auf Windows basierende Software ist ein Muss für alle, die mit Stickereiplanung zu tun haben.

Trotz der vielen Änderungen und Verbesserungen ist die Handhabung des CDP auch ohne detaillierte Kenntnisse der Stickertechnik sehr komfortabel. Die Software ist einfach und logisch aufgebaut und bereits nach wenigen Anwendungen werden Sie das CDP nicht mehr missen wollen.

MADEIRA's Version 2 des Color Definition Package bietet Ihnen auch einen Kostenvergleich mit einer anderen Garnmarke. Es ist beeindruckend, zu sehen, wie gering die Mehrkosten für den Einsatz hochwertiger MADEIRA-Garne im Gegensatz zum billigeren Konkurrenzprodukt ausfallen, vergleicht man den Preis von Muster zu Muster und nicht von Kone zu Kone. Bedenken Sie, wie teuer ein billiges Garn am Ende werden kann, rechnet man die Kosten für Stillstandszeiten, Fadenbrüche und unschöne bzw. fehlerhafte Stickereien mit ein.

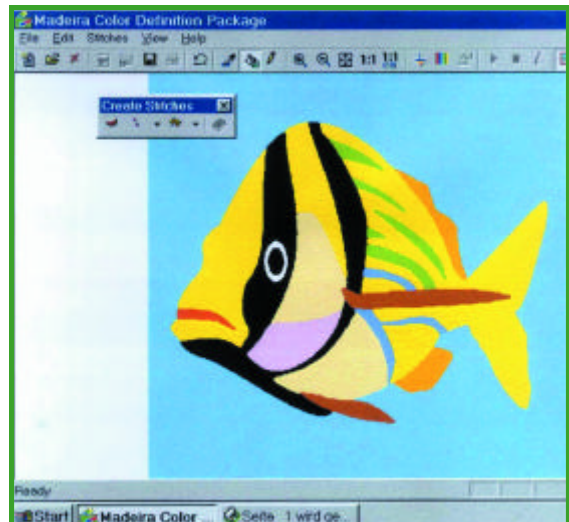
Design Information				
Design:		Untitled		
Dimensions:		8.65 x 5.40 cm		
Scale:		100.00 %		
#	Color	Madeira	Stitches	Length (m)
0	█	B3892 / 8	1278	6.87
1	█	P1689 / 12	1010	3.42
2	█	P1804 / 13	926	2.65
3	█	P1934 / 6	218	0.50
4	█	C1094 / 3	1190	3.68
5	Total		4622	17.12

Design Informationen zu den ausgewählten Farben, sowie zu Stichzahl und Garnverbrauch.

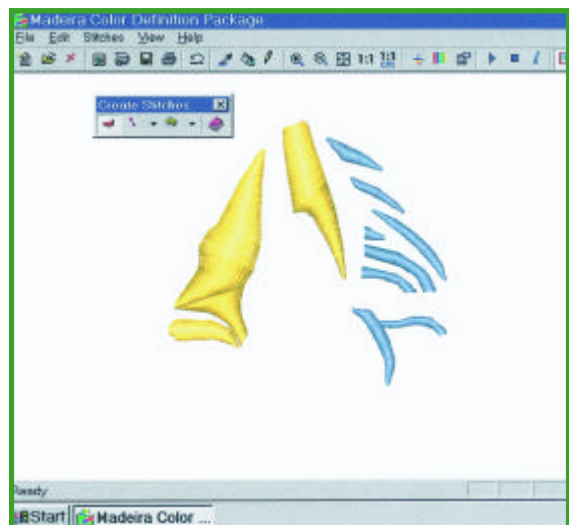
Design Information	
Design Information Cost Analysis Sheet	
Currency	DM
Production Cost	
Stitch Count of Design	4622.00
Price per 1000 Stitches	0.98
Number of Pieces	2000
Total 1	8781.80
Thread Consumption	
Upper Thread meters	17.12
Cost per meter	000042
Under Thread meters	15.27
Cost per meter	000099
Total 2	7485.77
Other costs	
Design cost	300
Punching cost	190

Weiterführende  
Kostenzu-  
sammenstellung  
der Produktions-  
serie

Auf einen Nenner gebracht ist MADEIRA's Color Definition Package ein sehr wertvolles Hilfsmittel für die gesamte Stickereibranche, das Ihnen schnell wichtige Daten zur betreffenden Vorlage liefert. Wir können dieses Produkt zwar nicht kostenlos abgeben - allerdings werden Sie schnell erkennen, wie sinnvoll diese Ausgabe war. Die Benutzer der ersten Version werden darüber hinaus die Vorteile der neuen Ausgabe zu schätzen wissen.



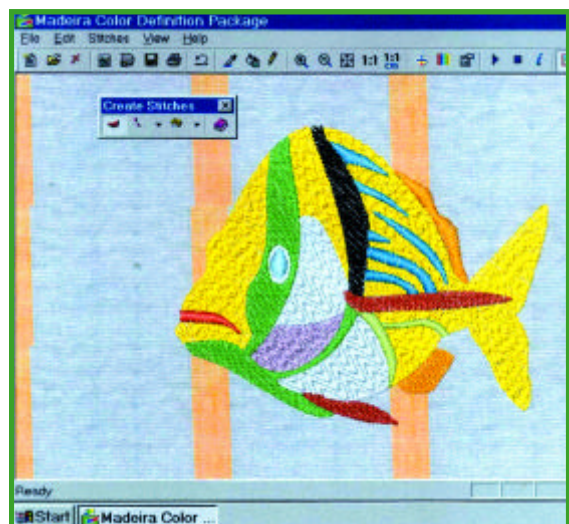
Eine Zeichnung wird coloriert und jedes Element mit einer passenden Stichtart simuliert.



Die schon bearbeiteten Elemente, Flächen und Feinheiten des Musters können zur Kontrolle als Sticksimulation angezeigt werden.



Ein weiteres Beispiel einer Stickerei. Simulation mit dem hinterlegten Grundstoff, der später in der Produktion zum Einsatz kommen soll.



Das erzielte Arbeitsergebnis kann dargestellt werden, ausserdem kann auch ein zuvor eingescannter Grundstoff hinterlegt werden.

MADEIRA Garnfabrik  
Rudolf Schmidt KG  
Zinkmattenstr. 38  
D-79108 Freiburg

Tel: +49 (0)761-51040-0  
Fax: +49 (0)761-508456  
Email: info@madeira.de

